

# Na pouti té své (The Gloryland Way)

J. S. Torbett

č.t.: R. Kalousek

The musical score is written for Tenor and Baritone voices. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line and a guitar accompaniment line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are in Czech. Chords are indicated by letters A, D, E, and A above the guitar line.

**System 1:**  
 Tenor: 1. Já vím, že Pán zná všech - ny léč - ky zlé, krá - čím na  
 Baritone: pou - ti té své.  
 Chords: A, D, A

**System 2:**  
 Tenor: pou - ti té své. Chrá - ní mě štít té sí - ly ví - těz - né, já  
 Baritone: pou - ti té své.  
 Chords: E, A, D, A

**System 3:**  
 Tenor: krá - čím na pou - ti té své. Ref.: Krá - čím na pou - ti té své,  
 Baritone: pou - ti  
 Chords: E, A, D, A

**System 4:**  
 Tenor: té své, pou - ti té své,  
 Baritone: té své, krá - čím na pou - ti té své, pou - ti té své, má - vá mi  
 Chords: E, A

**System 5:**  
 Tenor: zá - stup z vý - še ne - be - ské, že krá - čím na pou - ti té své.  
 Baritone:  
 Chords: D, A, E, A

2. Každý prý míří k míli konečné,  
kráčím na pouti té své.

V ten den se sejdem na straně slunečné, já  
kráčím na pouti té své.